

workshops für kinder und erwachsene

Kreatives Songwriting für Solo & Chor

Workshop für Kinder und
Jugendliche ab 8 Jahren

Leitung: Hanna Fink

Zurück auf den Spielplatz

Instrumentales und vokales
Improvisieren für Erwachsene

Leitung: Stefan Heckel

Veranstaltungsort:
Akademie für Tonkunst
Ludwigshöhstr. 120
64285 Darmstadt

Veranstaltet vom
Institut für Neue Musik und
Musikerziehung e.V. (INMM)
06151-46667
www.neue-musik.org

Anmeldefrist: 20.3.2025

Zurück auf den Spielplatz

Instrumentales und vokales Improvisieren für Erwachsene 9.–11. April 2025

Leitung: Stefan Heckel

Werde Teil des Entstehungsprozesses noch nie gehörter Stücke. Wie fühlt es sich an, mit Bausteinen von Klang und Musik zu improvisieren und nie gehörte Stücke entstehen zu lassen? Komm auf unseren Spielplatz und probiere es aus!

Am Beginn des Workshops stehen Übungen für gemeinsames (Zu-)Hören und Klangerzeugung mit Körper und Stimme. Jede Teilnehmerin und jeder Teilnehmer bringt unterschiedliche musikalische Erfahrungen mit, die im Verlauf jeder Einheit zu einem großen, musikalischen Ganzen zusammengetragen werden.

Notenkenntnisse sind nicht erforderlich. Instrumente können mitgebracht werden und sind willkommen, die Beherrschung eines Instruments wird aber nicht vorausgesetzt. Auch die Stimme (singend oder sprechend), der eigene Körper und Objekte im Raum können eingesetzt werden. Den Abschluss jeder Einheit bildet eine halböffentliche Performance.

Stefan Heckel ist Pianist, Akkordeonist und Komponist und Senior Artist an der Kunstuniversität Graz.

uhrzeiten

Mittwoch: 17:00–18:30 Uhr
Donnerstag: 17:00–18:30 Uhr
Freitag: 17:00–18:30 Uhr

kosten

50 € für alle drei Termine oder einzeln 20 € pro Tag
kostenlos für Inhaber der Teilhabecard Darmstadt

alter

Erwachsene jeden Alters

Kreatives Songwriting für Solo & Chor

Workshop für Kinder und Jugendliche ab 8 Jahren 9.–11. April 2025

Leitung: Hanna Fink

Wir beschäftigen uns mit Songwriting und allem, was dazu gehört: Dichten von Text, Komponieren von Melodien, Erfinden von Musik.

Doch was wäre ein Song, wenn er nicht gesungen wird? Ein Teil des Workshops ist das Erkunden der eigenen Stimme und das gemeinsame Singen und Ausprobieren in der Gruppe. Wichtig für unsere Arbeit ist Neugierde und Experimentierfreude, denn nur so finden wir unseren eigenen Sound und unsere eigenen Lieder.

Ein Workshop für alle, die gerne gemeinsam musizieren und/oder singen! Bringt gerne eure Instrumente mit, falls ihr Lust habt – zum Teilnehmen braucht ihr keine Vorkenntnisse, weder Instrumentalunterricht noch Chorerfahrung, Hauptsache Spaß an Musik.

Hanna Fink studierte Kunstgeschichte, Musikwissenschaft sowie Musiktheorie und ist ausgebildete und aktive C-Kirchenmusikerin. Aktuell hat sie Lehraufträge für Musiktheorie und Musikwissenschaft in Essen und betätigt sich u.a. im Bereich der Kompositionspädagogik und Musikvermittlung.

uhrzeiten

Mittwoch: 09:30–16.30 Uhr (1h Mittagspause)
Donnerstag: 09:30–16.30 Uhr (1h Mittagspause)
Freitag: 09:30–12:30 Uhr
14:00–17:30 Uhr Offene Werkstatt

als Teil des Parcours der Möglichkeiten
im Rahmen der INMM-Frühjahrstagung

kosten

40 € pro Teilnehmer, kostenlos für Schüler:innen der Akademie für Tonkunst und Inhaber der Teilhabecard Darmstadt

alter

ab 8 Jahre

anmeldeformular

bitte ankreuzen:

Workshop für Kinder und
Jugendliche ab 8 Jahren:
Kreatives Songwriting
für Solo & Chor

Workshop für Erwachsene:
Zurück auf den Spielplatz

Formular bis 20.3. einreichen an
inmm@neue-musik.org

Name, Vorname: _____

Email: _____

Adresse: _____

Telefon: _____

Alter: _____

Instrument / Musikschule: _____

(wenn vorhanden)

Ich bin Schüler der Akademie für Tonkunst: ja nein

Ich erkläre mich einverstanden, dass Fotoaufnahmen von mir bzw. meinem Kind während des Workshops vom Veranstalter und seinen Beauftragten gemacht werden. Ich bin mit der Veröffentlichung dieser (auch bearbeiteten) Fotos einverstanden für folgende Nutzungen: Berichterstattung auf der Website des Veranstalters, in Berichten, Dokumentationen, Anträgen, Presseberichte (z.B. Darmstädter Echo). Für diese unwiderrufliche Erlaubnis erhebe ich keine (auch finanziellen) Ansprüche. Eine Namensnennung findet nicht statt.

(bitte streichen, wenn Sie nicht einverstanden sind)

Schriftliche Einwilligung gemäß Datenschutz:

Die in diesem Formular angegebenen personenbezogenen Daten werden unter Beachtung der Vorgaben der DS-GVO und des BDSG im Verein verarbeitet. Jeder Teilnehmer hat das Recht auf Auskunft nach Art. 15vb DS-GVO, auf Berichtigung nach Art. 16 DS-GVO, auf Löschung nach Art. 17 DS-GVO, auf Einschränkung der Verarbeitung nach Art.18 DS-GVO, auf Datenübertragbarkeit nach Art. 20 DS-GVO und das Widerspruchsrecht nach Art. 21 DS-GVO.

Ort, Datum

Unterschrift

(eines Erziehungsberechtigten)