

7. april –
10. april 2021

online-
veranstal-
tung

verflechtungen

musik
und
sprache in
der gegen-
wart

74.
frühjahrs-
tagung des
inmm

mi
7. april

do
8. april

fr
9. april

sa
10. april

VERFLECH-
TUNGEN

TEXTE

STIMME

TRANSFOR-
MATIONEN

Online-Abruf
www.neue-musik.org

Christa Brüstle:
Musik – Sprache
– Texte. Verflech-
tungen und
ihre Aktualität
Christian Grüny:
Musik – Sprache –
Propaganda

Timo Fischinger:
Interaktionen.
Wie Sprache
sich in die Musik
einmischt

Sarah Maria Sun:
Musik und Sprache

Lauren Redhead:
language as a
material process

Lectures
16:00 Uhr

Vorstand des INMM
Begrüßung
und Einführung

Adam Czirak:
Theatertexte nach
der postdra-
matischen Wende

Theda Weber-Lucks:
Vokale Perfor-
mancekunst als
universale Sprache

Susanne Köszeghy:
Klangbilder und
Silbensalat
**M. Handschick /
G. De Fazio:**
Das Künstlerische
als Situation.

Zur Methodik des Forschungs-
projekts Campus Neue Musik

16:45 Uhr

Christian Grüny:
Musik – Sprache –
Propaganda
(Gespräch zum Video)

Timo Fischinger:
Interaktionen. Wie
Sprache sich in die
Musik einmischt
(Gespräch zum Video)

Yvonne Spielmann:
Elektronisches
Vokabular im audio-
visuellen Medium
Video

Lauren Redhead:
language as
a material process
(Gespräch zum Video)

17:15 Uhr

Plenum

Plenum

Plenum

Plenum

Pause

Mara Genschel:
Das narzisstische
Publikum

Roundtable
18:00 Uhr

Live-Gespräch mit
Marcel Beyer
Moritz Lobeck

Live-Gespräch mit
Gordon Kampe
Ole Hübner
Mara Genschel

Live-Gespräch mit
Sarah Sun
Thierry Tidrow
Rolf Riehm

Live-Gespräch mit
Annette Schmucki
Daniel Ott
Isabel Klaus

Pause

Performance
20:00 Uhr

Live-Portrait:
Jonathan Burrows
und Matteo Fargion
– im Gespräch
mit Christian Grüny

**Betrommeltes
Sprachvergnügen**
mit Nora Gomringer
und Günter Baby
Sommer

Konzert mit Sarah
Maria Sun Sopran
Kilian Herold Klarinette
Jan-Philipp Schulze
Klavier

Konzert mit
ensemble proton
bern

Werke von Annette Schmucki,
Isabel Klaus, Lauren Redhead
und Daniel Ott

Live-After-
Show-Talk

Live-After-
Show-Talk

Live-After-
Show-Talk

Live-After-
Show-Talk

Kontakt:
Margret Poore, Geschäftsführung

Institut für Neue Musik und Musikerziehung
Olbrichweg 15
64287 Darmstadt

Tel. 06151.46667
inmm@neue-musik.org

Gefördert von: Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien, Ernst von Siemens-Musikstiftung, Hessisches
Ministerium für Wissenschaft und Kunst, Kulturfonds Frankfurt RheinMain, Pro Helvetia, Wissenschaftsstadt Darmstadt u.a.