

**30. MÄRZ 2005
14 BIS 20 UHR**

STADT **PROLOG** **MUSIK**

**UNTER DER SCHIRMHERRSCHAFT VON
OBERBÜRGERMEISTER PETER BENZ**

**MIT UNTERSTÜTZUNG VON:
DARMSTÄDTER FÖRDERKREIS KULTUR
E.V.
EVANGELISCHE KIRCHE IN HESSEN
UND NASSAU
HEAG SÜDHESSENISCHE ENERGIE AG
SPARKASSE DARMSTADT
WISSENSCHAFTSSTADT DARMSTADT**

**STAND: 07. MÄRZ 2005
DAS PROGRAMM LETZTER HAND
UNTER WWW.NEUE-MUSIK.ORG**

**ZUR ERÖFFNUNG
DER 59. ARBEITSTAGUNG
DES INSTITUTS FÜR NEUE MUSIK
UND MUSIKERZIEHUNG**

MUSIK **INSZE**

NIERT:

**PRÄSENTATION
UND VERMITTLUNG
ZEITGENÖSSISCHER
MUSIK HEUTE**

GESTALTUNG: ASHER2XGOLDSTEIN

14 UHR
HBF DARMSTADT
[BAHNGALERIE]

TROMMELPERFORMANCE
Guaguanco – Jazz-Tattu – African Drums

BODYPERCUSSION
Samba Life – »Ein Ochse namens Otto«
[Bodypercussion mit Publikum]

DJERIMBA – AFRIKANISCHE TROMMEL-
MUSIK UND BODYPERCUSSION
[www.djerimba.de]
Leitung: Thomas Weiler

AB 15 UHR
HBF DARMSTADT
[BAHNGALERIE] ÜBER
LINIE 3, CARREE UND
EVANGELISCHE STADT
KIRCHE ZUR AKADEMIE
FÜR TONKUNST

»EIN SZENISCHER KLANGGRUNDGANG
DURCH DARMSTADT«
Neue Musik AG des Ludwig-Georgs-
Gymnasiums Darmstadt
Leitung: Doscha Sandvoss
und Helmut Bieler-Wendt

17:00

»MUSIK GEHT UNTER DIE HAUT«

Tanz-Musik-Performance
Darstellerinnen: Stephanie Auth,
Elke Rahmann [EFH-Darmstadt]

17:45

Musik: Helmut Bieler-Wendt
Regie: Katja Erdmann-Rajski

18:30 UHR

HBF DARMSTADT
[BAHNGALERIE]

19 UHR
HBF DARMSTADT
[BAHNGALERIE]

»HIER ANGEKOMMEN KÖNNEN WIR
NUR NOCH ZURÜCK«
Szenisches Multimedium
Mitglieder der Versfabrik der Staatlichen
Hochschule für Gestaltung Karlsruhe
Leitung: Helmut Bieler-Wendt