

INMM Darmstadt

Büro
Institut für Neue Musik und
Musikerziehung
Olbrichweg 15
64287 Darmstadt
Telefon 06151 466 67
Fax 06151 466 47
inmm@neue-musik.org
http://www.neue-musik.org

Stand Jan. 2010

Programmänderungen vorbehalten
Genaue Zeitangaben bzw. Programmak-
tualisierungen können ab Januar 2010
unter www.neue-musik.org eingesehen
oder im Institut erfragt werden.

Tagungs- gebühren

Mitglieder
Tagung: 57 Euro, bei Anmeldung und
Zahlung bis 25.3.2010: 52 Euro
Tagung ermäßigt*: 28 Euro, Anmeldung
und Zahlung bis 25.3.2010: 25 Euro
Tageskarte: 23 Euro
Tageskarte ermäßigt*: 12 Euro

Nicht-Mitglieder
Tagung: 82 Euro, bei Anmeldung und
Zahlung bis 25.3.2010: 77 Euro
Tagung ermäßigt*: 41 Euro, Anmeldung
und Zahlung bis 25.3.2010: 38 Euro
Tageskarte: 28 Euro
Tageskarte ermäßigt*: 15 Euro

Konzertkarten
10 Euro, ermäßigt*: 5 Euro

*Ermäßigung für Studierende, Schüler,
Wehr- und Zivildienstleistende, Arbeitslose

Anmeldung zur Tagung

Vor der Tagung per Post, Fax, E-Mail oder
über unsere Website unter Angabe
von Name, Anschrift, Beruf, Telefon, E-Mail.

Überweisung der Teilnahmegebühr
Konto 566 861
Sparkasse Darmstadt
BLZ 508 501 50

Bitte beachten Sie, dass Tagungskarten
bis zum 25.3.2010 zu einem geringeren
Preis erworben werden können.

Ab 7. April 2010 ist eine Anmeldung
vor Ort im Tagungsbüro möglich.

Mitgliedschaft

Einladung zur Mitgliederversammlung
Sonntag, 11. April 2010, 9:30 Uhr

Mitgliedschaft
Mitglieder des Instituts erhalten den
jährlichen Tagungsband kostenlos und
zahlen eine geringere Tagungsgebühr.

Der Jahresbeitrag beträgt 50 Euro bzw. 20
Euro für Studierende, Schüler,
Wehr- und Zivildienstleistende, Arbeits-
lose bei Vorlage einer entsprechen-
den Bescheinigung, für Korporationen
mind. 80 Euro.

Eine Beitrittserklärung bekommen Sie
über unsere Website oder im Institut.

Workshops und Kursangebote

Praxisworkshops für Erwachsene
Peter Ausländer / Konzentration und
sensomotorische Übungen
Angie Hiesl und Volker Staub / Klang,
Bewegung, Rhythmus
Matthias Handschick / Bewegung im
Kopf. Arnulf Herrmanns »Fiktive Tänze«
Krisztina Horváth, Thomas Gerber,
Helmut Bieler-Wendt / Zur Arbeit mit
Kindern und Jugendlichen im Bereich
Tanz – Theater – Musik

Fortbildung
Die Tagung wurde bereits von den
meisten Länderministerien als Fort-
bildungsveranstaltung anerkannt.
Hessische Lehrkräfte erhalten für die
Teilnahme 30 Leistungspunkte.

JugendMusik Werkstatt

Mittwoch, 7. April – Samstag, 10. April 2010
Kursangebote speziell für Kinder
und Jugendliche

In Bewegung: Tanz – Theater – Musik
Krisztina Horváth / Choreografie
Thomas Gerber / Regie
Helmut Bieler-Wendt / Musik

25 Euro / Kind inkl. erwachsener
Begleitperson für die gesamte Tagung

Förderer

Förderer
Der Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien
Hessisches Ministerium für
Wissenschaft und Kunst
Wissenschaftsstadt Darmstadt
Darmstädter Förderkreis Kultur
Sparkasse Darmstadt
Ernst-von-Siemens-Musikstiftung
Maria-Strecker-Daelen-Stiftung
Evangelische Kirche in Hessen und
Nassau

7. – 10. April
2010

64. Frühjahrs-
tagung

des INMM
Darmstadt
Neue Musik in
Bewegung :

Musik – und
Tanztheater
heute

INMMUSIK

7. – 10. April
2010

7. April 2010
Mittwoch

Ort der Veranstaltungen
(wenn nicht anders angegeben)
Akademie für Tonkunst
Ludwigshöhstraße 120
64285 Darmstadt

14 Uhr
Beginn der JugendMusikWerkstatt
In Bewegung: Tanz – Theater – Musik
Krisztina Horváth / Choreografie
Thomas Gerber / Regie
Helmut Bieler-Wendt / Musik

8. April 2010
Donnerstag

Themenblock 1
Grundüberlegungen
Jörn Peter Hiekel (Dresden)
Albrecht Wellmer (Berlin)
Julia Spinola (Frankfurt)

Themenblock 2
Öffnungen des Musiktheaters (1)
Christa Brüstle (Berlin)
Jens Schroth (Berlin)
José Maria Sánchez-Verdú (Berlin)

Konzert I
Ort wird noch bekannt gegeben
Tanzperformance: Anna Huber, Martin
Schütz und Angie Hiesl

9. April 2010
Freitag

Fortsetzung Themenblock 2
Öffnungen des Musiktheaters (2)
Postdramatisches Musiktheater
Regine Elzenheimer (Mannheim)
Manos Tsangaris (Dresden)
Carola Bauckholt (Köln)

Themenblock 3
Tanz – Körper – Bewegung
Stephanie Schrödter (Thurnau)
Anna Huber (Bern)
Kristin Westphal (Frankfurt)

Konzert II
Akademie für Tonkunst, Großer Saal
Musik – Bewegung – Theater
Manos Tsangaris, Simon Steen-Andersen,
Lina Lindheimer, José Maria Sánchez
Verdú, Carola Bauckholt, Jörg Manka,
Astrid Schmeling, Sabine Akiko Ahrendt,
Iñaki Alberdi, Iñigo Aizpiorea, Caspar
Johannes Walter und Helga Bugallo

10. April 2010
Samstag

Themenblock 4
Das Musiktheater von Wolfgang Rihm
Ulrich Mosch (Basel)
Jörg Manka (Berlin)
Wolfgang Lessing (Dresden)
Wolfgang Rihm (Karlsruhe)

Reflexion der Tagung
Peter W. Schatt (Essen)
Ralf Alexander Kohler (Accra)

Abschlusspräsentation
des Workshops der JugendMusikWerkstatt

Konzert III
Akademie für Tonkunst, Großer Saal
Neue Vocalsolisten Stuttgart und
composers slide quartet:
Werke von Wolfgang Rihm, Martin
Smolka, Lucia Ronchetti u.a.